



PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES  
A ESCENA

# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA



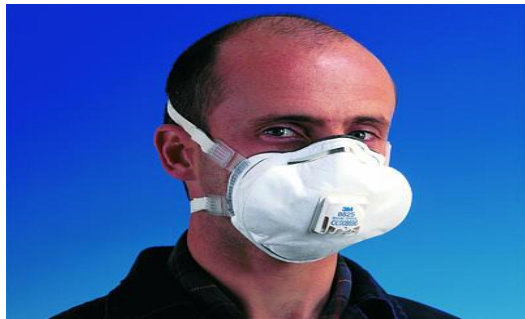
# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA



# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA



# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA





# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA



# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA

 **TEATRO REAL**  
200 AÑOS



# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA





# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA



# PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES A ESCENA



## **Retos:**

- **Reforzar la integración de la prevención dentro de la estructura jerárquica de la empresa con la colaboración de la empresa y trabajadores.**
- **Potenciar la sensibilización y concienciación a los directivos, mandos y trabajadores para integrar la seguridad y salud en la toma de decisiones en la actividad diaria.**
- **Promover la seguridad vial laboral para reducir los accidentes de trabajo laborales. Nuestro personal utiliza la moto.**
- **Diseñar e implantar un plan de acción por la reducción de los accidentes producidos por trastornos musculoesqueléticos.**

- Realizar la evaluación de riesgos psicosociales.
- Estudiar riesgos emergentes debido a nuestra actividad, artísticos, nuevas tecnologías.
- Crear un plan de relevo generacional por el envejecimiento de los trabajadores.
- Mejorar la coordinación de actividades empresariales.
- Mejorar la Vigilancia de la salud para aumentar su eficacia.
- Potenciar hábitos saludables en el entorno laboral.

# MUCHAS GRACIAS

- Mariano Zapardiel
- Correo electrónico: [prevencion@teatro-real.com](mailto:prevencion@teatro-real.com)



  
**T**R TEATRO REAL  
2 0 0 A Ñ O S